



うるおい文化賞受賞

おおきなケヤキ

幸公民館にある「大きなケヤキ」は、立川在 住の釧版作家、赤川政由氏の作品。独特な優 しさ柔らかさがあり、道ゆく人を楽しませる。



うるおい文化賞受賞

三上鰹節店駛画

たましん本店と三菱信託銀行の間にある有田 焼陶板による、鰹の一本約りの絵看板。子供 達が指を指して見てくれるのが繰しいと計奏。



立川商工会議所建設業部会長實受實

無門庵

西国立駅前にある無円廃は二年じ、戦前から の無円廃ホテルが改築されたもの。歴史に根 をおろした門構えからも深く趣が感じられる。



立川市長賞受賞

森の家

昭和記念公園内にある、とってもファンタス ティックでかわいい森の家は、ユニークな学 校準築などで知られる象設計集団の作品。



立川商工会議所建設業部会長賞受賞

籠忠ビル

市役所通りに面しているオフィスとその背後 に面しているマンション部分とを異なる部分 でデザインし、うまくまとまっている



立川商工会議所会頭賞受賞

OSEN

立川南口の立川中央通りに面し (柴崎町3丁目) 街並の流れにワンポイント。 彩、素材感などちょっと変わったデザインが新しい。

立川のしい形

ではない。 ではなない。 ではなない。 ではななな。 ではなな。 ではななな。 ではななな。 ではななな。 ではななな。 ではなななな。 欧米ではクロッケーのことを、

芝

クロッケー

なかなか難しいのです。

が、棒にからむように投げるのは 少し練習すれば棒に当たるんです

日のみすることができます。 いづれも昭和記念公園で日曜・祭 ホースシューズ・ローンボウルス。 てご紹介したいのが、クロッケー・

ニュースポーツとして三つ揃っ

離れた一本の棒にからめるんです。

(馬蹄)を投げて、十二メートル

シューズばU字型のホースシュー

れによく似ています。このホース ありますか?ホースシューズはそ

あなたは昔、輪投げをしたことは

(貸靴四○○四)で楽しめます。

生のビリヤード、と言って特に英

ムに分かれ、芝生の上でジャック

(目標球)を投げ、

偏心のボウル

ルールはいたって簡単で、2チー

ーンボウルス

して楽しまれていました。マレ

過させ得点を争うものです。また

ールを打ち、フープという門を通

他のボールに当てたり、フープを

1992 · 2 · 1 (月 | 回発行) 国では古くからの紳士のスポーツ

ことわざ

兎を見て 漢字一字挿入せよ

羊頭を懸げて ・を放

2月13日休

3

楽しむのにも最適といえよう。 こんなものも見れます。ここでは、 昭和記念公園に足を運べば他に

月刊・えくてびあん-立川と語ろう・立川に生きよう は青梅スケートリンク(一八〇〇 開催。大人一二〇〇円子供七〇〇 最も大きい規模。スケート教室も の昭和記念公園レインポーアイス リンクは三一五〇㎡とこの辺では 八〇〇世)に次いで四番目の誕生。 局の昭和の森スケートリンク(㎡)、秋川の東京サマーランド、昭 スケートリンク。月曜日を除いて、 ★まずこの冬オープンしたばかり イングもできるとか。多摩地区で 職目は九時までナイトスケーテ 日、午前十時から午後六時まで

あられやこんこ、降っても降ってもまだ降りやまめ 猫は炬燵で丸くなる∽冬至も過ぎてますま 猫のように炬燵で丸くなっ ٤, ちょ っと勇気を出して、 いものとも出会えるんです。今回 うことで、 もの」 ツなど紹介してみたいと思いま



じいたりと、高度な技術と戦術も うものです。上級者になると、 くジャックに近寄せられるかを競 を転がし合って、どちらがより多 ープさせたり、相手のボールをは とその歪さを巧みに利用して、

ディスクゴルフ

なヨミ、正確さが要求され、まさ

芝生のビリヤード、

なのです。

ースシューズ

って非常に興行きが広がり、高度

要求されます。

それらをうまく活用することによ

通過させると連続ショットが打て

ように二投、三投でゴールに届く あのフリスピーではないか? を問ります。写真を見ると投げて ライングディスクを使って、何投 がフライングディスクゴルフ。フ すが、ここ一番人気のニュースポ まり多くなく年齢や性別に関係な ようになっています。運動量があ 十メートルで距離的にはゴルフの フリスピーと呼ばれているもので いるのは、ひょっとして俗に言う ームでゴルフと同じようにホール でゴールに投げ入れるかを競うゲ ーツということでご紹介したいの をまわることが可能で家族運れで く楽しめ初心者でもすぐにコース これは冬とは限らず年中できま トル。ディスクの飛距離平均三 1ホールの距離は五十~百2 一般的には商品名として 写真及び基礎的知識を解説した展 きる野鳥のうち、代表的なものの ることから。また、公園で観察で の背とオレンジ色の胸を持ってい る由縁は、光沢のあるコバルト色 の小鳥で、「空飛ぶ宝石」と呼ばれ 示会、「公園の鳥たち」が、三月八

日まで開催しています。 っこう楽しいものです。 お好みに合わせて冬と遊ぶのもけ 冬は寒くて嫌いだと言う前に、

表紙は語る

あーと■タイルモ! 度級」by 土肥邑子

風船の色が白いとこ 飛んでゆきます。 風船が風に吹かれて 者の意図が感じられ のイラカの波の上を る気がします。 あに、どことなく作 し音がしそうな洋風

寒い中に

川・よどのの以

ないかとの思いが頭をもたげてか

少なくとも配慮がたりないのでは

読み手の気持を無視している

それは書き手側の問題であっ

らは、世間並みに暮の慌ただしい

嬉しい味

見てはいかがでしょうか。 図を語ってくださいました。 をなんとか伝えたい」 の当り、苦心の後をのぞき込んで すまるものを…」とも。風船の糸 と、やさしく、熱っぽく、制作意 タイルに魅せられて30年とか。 るものを手軽に使えるので、か弱 タイルは透明感があり、焼いてあ 肥邑子さんの作品「屋根」です。 ンターでも教えていらっしゃる上 今回の作品は、朝日カルチャーセ 「のぞき込んで見るところに心や つながり。精神的にやさしい関係 「人と人、人ともの、人と動物の い手でも出来上りの完成感が高い 伝えられているかしら?」 「自分の中にあるやさしい気持ち ころさがあるそうです。 ードなものを創れるというおも

ワセミは体長十七センチ程の小型 箱による営巣環境整備が開始。 を目指した、 宝石」と呼ばれるカワセミの繁殖 光沢のある英しい姿から『空飛ぶ 国内でははじめて巣 カ

立川クイズ

ちゃんと並んで下さいと後ろの人 出来る程だが割込む人がいると、 となったこのサービス。長い列が が、柴崎町の関田酒店。もう恒例 正月に甘酒を無料で配っているの 誕生された十三年前をきっかけに

るよう。 かくしてい

めた。去年今年費く棒の無きまき

仕方なく俳句らしきものをしたた

り掛かろうとしたが時間切れて、

見解が生じて急遽、その製作にと

のと「賀状」とはまた別物という りにしていたのだが、そういうも こしらえているので、お年質がわ

①富士見町から錦町にかけての崖 ですか。地形を表わすことばです 玉川上水から各用水が分れる地点 ②残堀川が多摩川へ注ぐところ③ す。さて、それはどこでしょう。 立川にも「はけ」があるので 「はけ」ということばをご存知

[1月号の答] 昔は1月15日の小正月には作物

真如苑だより はどこかに安堵感があり、 い。お持ち申し上げます。 ります。どうぞ、2月の真 のご苦労は察するに余りあ 受験生をおもちの親御さん ただしく過ぎ去って、2月 如苑で、一息いれてくださ しも、まだまだ寒さ厳しく 息いれたいところです。 歳末、そして年始とあわ

を手渡してん ニオン」(本誌 は「えくてび あん・コンパ ・お申し込み てございます。

れた人)へ。

ちを改めるに増ってはいけない。表を見て置を放っ、とも。 哥 手題れ対法、まけ聞い合う。 大き城の 張が見て

| 発間されるこ

言でコとと、行ならコとが大きく驚っていること。見かり対は

。小学小学に短連

9

一蔵を懸りて一蔵を売る

其

日時 2月15日出 午後2時~4時

映画など盛りだくさんの用意がし ■御本尊、真如宝物館をはじめ、

(草真) 医野武男 板蝎一明 井上義治 半沢正弘 町田錐一 山田惠子

スタジオ269 秋川一巴 本多 胜

平成四年二月一日発行 袋城ビル3下 一下的 東京都立川市柴崎町1-3-3-90 発行所 えくてびあん経集工房 〇四二五 〇四二百四008

今夏、演劇祭で 立川文化向上に一役

お迎えします

みなさまの

向上とコミ の広がりを ユニティー 市民文化の

ということ

ローンボウルスの写真。優稚さの中に社快さ があいれるローンボウルス

寛理事長) が募集していたシンボ ルマークが決まり活動に一層拍車 で立川市地域文化振興財団(中島

温が歩くとガタガタ

品に賞金が贈られるというもの。 て二十万円ずつ助成。優れた二作 に会し、安い木戸銭で一週間連続 として活動している小劇団を一堂 文化の振興のため多摩地区を本拠 をかけている。時を同じくして、 し始めた。これは多摩地区の演劇 し楽しめるもの。出演団体に関し 「真夏の夜の演劇祭」参加を募集 音響や機材運搬の経費とし

というくらいで、一元日はそれを選

一日の朝に試みた名残りである

いたことがあった。

「書き初め」

買状は二日に書くものと決めて

なところも を使う素朴 七厘で炭火 を見なきや」というアドバイス。 どこからか「顔をみちや駄目、手 んも夢中で甘酒を手渡していたら 酒配りのきっかけとなった息子さ が言ってくれる程の行事ぶり。 心をあたた

展のパーティーを新年会がわりに

考えてきたし、毎年カレンダーを

は質状というものをほとんど出し

時にせっせと書き溜める◆当工房

たことがなかった。ベスト立川人

さる方々に日頃の感謝を込めてと 寒い中に店の前を足を運んでくだ

いう気持ちから、ちょうど長男が

ます。従って③が正解。 家をまわるのは「寺年始」といい さんが1月4日、新年の挨拶に壇 作られなくなったとか。また、和尚 を作り、五穀豊穣の願いをこめる に似せた「アボヘボ」というもの 神様にお供えしましたが、戦後は

高い一句をもじるとはケシカラス

たもので、高名にして名句の答れ

となじられそうだが、当工房の非

才がなせる業だから甘んじて受け

年貫く棒のごときもの」をもじっ に◆これは勿論。虚子の「去年今

けられているのは嬉しい話です。 どを集めて燃やす「サイノカミ」が 子どもたちが門松やシメカザリな 昔からの行事が減っていく中で 錦町6丁目の子ども会で続

今年」をキョネンコトシと読んだ 人が案外おおく、大幅な「字余り」 るしかあるまい◆ところで「去年 知らない方が尋常なのだった◆夜 界の「業界用語」みたいなもんで そういう当方だって、コゾコトシ に首をかしげていたものであった に入りて訪ふ誰彼やえくてびあん ていない。おもえば、これは俳句 という読み方を知って一年と経っ

(編集) 小川知子 鴨川 珺 中村絵第 原田悦名 ******

肝えくてびあん 第95号

立井高へ





■精進湖 日の出前 愛機→ニコンド3 変機→ニコンド3

私の傑作選

NISHOT!

誰のアルバムにもキラリッと光る一枚がある。 撮れたくと思った。シャッターが軽い。



愛機→ペンタックス (錦町1丁目) ズーム16スーパ

